

<作曲家シリーズ>

in ザ・フェニックスホール秋2010



かつて大阪キタのビル街には、ピアノリサイタル向けのホールがいくつもありました。

仕事のあとに、あるいはショッピングの合間に、くつろいだ雰囲気、毎回一人の作曲家と対話するシリーズ企画がスタートします。2007年よりムラマツリサイタルホールで春と秋に3年間(30公演)開催して参りましたが、今秋ザ・フェニックスホールにて新シリーズとして生まれ変わります。その第1弾は、生誕200年のシューマンとショパンに始まり、プロコフィエフ、フランク、メンデルスゾーンの5シリーズお届けします。個性派ぞろいのピアニスト5名による<ソロ>と<室内楽>の作品をお楽しみ下さい。

構成・監修／お話◆白石知雄(音楽評論家)

9/26【日】 15:00 シリーズ① シューマン

福井真裕子 ピアノリサイタル
クラリネット:福井 聡

10/17【日】 15:00 シリーズ② ショパン

星 裕子 ピアノリサイタル
チェロ:近藤浩志

11/ 7【日】 15:00 シリーズ③ プロコフィエフ

上田多嘉子 ピアノリサイタル
ヴァイオリン:岩谷祐之

11/15【月】 19:00 シリーズ④ フランク

芦刈元子 ピアノリサイタル
ヴァイオリン:日比浩一

11/26【金】 19:00 シリーズ⑤ メンデルスゾーン

下川麗子 ピアノリサイタル
ヴァイオリン:八幡 順 チェロ:大町 剛



R. Schumann



F. Chopin



S. Prokofiev



C. Franck



F. Mendelssohn

●各日共 **ザ・フェニックスホール** (梅田新道交差点南東角「フェニックスタワー」内)

入場料◆前売 ¥3,500 / 当日 ¥4,000 (自由席) * 小学生よりご入場頂けます。

前売=大阪アーティスト協会050-5510-9645、ローソンチケット0570-084-005(Lコード:52590)、ザ・フェニックスホール06-6363-7999

後援■ザ・フェニックスホール

制作・お問合せ■大阪アーティスト協会 TEL:06-6135-0503 FAX:06-6135-0504 〒530-0041大阪市北区天神橋2-5-25-909 <http://www.oaa1985.com>

* 本公演は世界の子供たちの未来を支える日本ユニセフ協会に賛同し、当日会場では募金活動なども行います。



11/26【金】19:00 シリーズ⑤メンデルスゾーン

下川 麗子 ピアノリサイタル

◆メンデルスゾーン Felix Mendelssohn (1809-1847)

「無言歌集」より

“Songs Without Words”

- No. 1 : 「甘い思い出」 Sweet remembrance op.19-1
- No.25 : 「五月のそよ風」 May breezes op.62-1
- No. 9 : 「慰め」 Consolation op.30-3
- No.30 : 「春の歌」 Frühlingslied op.62-6

幻想曲「スコットランド・ソナタ」嬰へ短調 作品28

Fantasia “Sonate écossaise” fis-moll op.28

- I . Con moto agitato: Andante
- II . Allegro con moto
- III . Presto

ロンド・カプリチオーソ 作品14

Rondo Capriccioso op.14

* * *

ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49

Trio for piano, violin and cello Nr.1 d-moll op.49

- I . Molto allegro e agitato
- II . Andante con moto tranquillo
- III . Scherzo: Leggiero e vivace
- IV . Finale: Allegro assai appassionato



下川 麗子 ●ピアノ
Reiko Shimokawa, piano

英国王立音楽大学、トリニティー音楽大学大学院、ギルドホール大学院を経て、ヴィクトリア大学音楽修士号修得、ブリティッシュコロンビア大学演奏ディプロマ課程修了。ヤマハ音楽振興会「ヤマハ音楽活動支援」受賞。第8回カナダパシフィックピアノコンクール第2位。バンクーバーCBCラジオ2、ラジオ日本、FM大阪等に出演。ハンガリーにてブタベストコンサート交響楽団、NHK大阪ホールにて大阪シンフォニカー交響楽団と協演。林家笑丸との落語とクラシックのコラボレーションをバンクーバー(2005)、東京・大阪(2006)にて公演。Oakridge Music Studioで講師を務める傍ら、06年までバンクーバーにて室内楽グループ「TRIO CON SPIRITO」として演奏活動を行う。ライブ録音CD「色とりどりの大地の夢の中に」、「道化師たちの調べ」リリース。上田晴子、小倉紀子、椋木裕子、サラ・デイビス・ビュークナー、ロナン・マギル、リー・カムシン、ポール・ロバーツ、ブルース・フォークトの諸氏に師事。

八幡 順 ●ヴァイオリン Jun Yahata, violin

大阪音楽大学卒業。長谷川孝一、阿部靖、海野義雄の各氏に師事。全日本学生音楽コンクール入賞。81年「八幡順ヴァイオリンの世界」を開催後、各地でリサイタルや様々なデュオシリーズを展開。99年ザ・フェニックスホールにて小林道夫氏の伴奏によるリサイタル開催。また、オーケストラとの協演も多い。やまなみグリーン管弦楽団コンサートミストレスとしても活躍。CD「バガニーニ&タンゴ」をリリース。



大町 剛 ●チェロ Takeshi Omachi, cello

京都市立芸術大学卒業。関西フィルハーモニー管弦楽団に在籍。その他、ラテン、ポピュラー音楽演奏・スタジオ録音・作曲・プロデュースなど幅広く活躍中。CD「Moon score」、「Cloud Flow」、「東海道五十三次」の他、コンビレーション・アルバム「NAMIOTO」がある。

